

銀杏企画三丁目の掲示板

[トップページへ戻る](#)

Name	国土無双	e-mail	
Title			
Message			
<input type="button" value="とうこう"/>			

[978] インターネット依存症の恐怖 2008年9月10日 13時8分

才田万蔵さん e-mail

インターネット依存症は怖い。脳を破壊そうです。そもそも人付き合いが苦手で、匿名性の高いネット掲示板などには気楽に参加出来る。しかし、相手の表情などはもちろんわからない。本当に怖いですね。
一説によるとネットに依存する余りに、ますます人付き合いを避けやがて人とコミュニケーションが取れなくなってしまう。皆さんも心の節当たる所あるのではないのでしょうか？

[977] 現代の精神疾患 2008年9月9日 16時26分

国土無双さん e-mail

度々国土無双です。

先程の記事の続きです。

精神科医によると、こうした患者[の妄想]は多くの場合、実際に自らの周囲で起こっている物事を反映しているが、そのレベルが極端なのだという。[以下の引用は『International Herald Tribune』の記事より]

精神疾患による妄想や幻覚に対する見方の1つとして、一般人、あるいは単に神経過敏な人が抱く懸念が、極端な形で現われたものだとする見方がある。

精神科医によると、統合失調症やその他の偏執症患者は、インターネットを通じたID窃盗や、防犯用の監視カメラの普及によるプライバシーの喪失といった、誰でも抱くような恐怖に注目し、これを拡大させることがあるという。

だとすると、彼らの妄想は実のところ、あながち妄想とはいえないのではないだろうか。[リンク先の記事は、航空機内部に多数の広角カメラを搭載し、乗客全員の表情や動きなどを監視するEUのプロジェクト『SAFE』に関するもの。また、BBCの記事によると、英国では420万台の監視カメラが設置されており、これは14人に1台という割合という]

[米精神医学会の定めた、患者の精神医学的問題を診断する際の指針を示した]『精神障害の診断と統計の手引き』(DSM)は、精神医学ではまだほとんど理解が進んでいないとされている妄想について、原則として現実的な根拠がなく、たとえ逆の事実を示す証拠があっても、絶対の確信をもって誤った信念を抱くこと、と定義している。

ただし、その人物が属する文化やサブカルチャーの他の構成員に広く受け入れられている場合、その信念は妄想ではない、とDSMは述べている。

[日本語版: ガリレオ-緒方 亮 / 高橋朋子]

WIRED NEWS 原文(English)

インターネットやカメラなどに監視されていると感じる方もいるようです。社会が複雑にうるにつれ、普通の人間も適応できないのかもしれませんが。映画好きなレオンさん、『トゥルーマン・ショー』ご存知でしょうか？もし、ご存知なら、どんな映画か教えて頂けませんか？

[976] 現代の精神疾患 2008年9月9日 16時24分

国土無双さん e-mail

こんにちは、国土無双です。

今日は、午前中12時まで爆睡してました(トホホ・・・)
ところで、又、国土無双お得意のネット情報見つけましたので、書き込みします。
長いのでの2つに分けて投稿します。

現代の精神疾患

誰かが自分を見ている気がする、と感じるなら、その人はおそらく正しい。しかし、だからといって、その人の精神に問題がないとは限らない。

一部の精神科医によると、監視やリアリティー番組が普及した現代社会は、新しい種類の精神疾患を生み出しているという。彼らはそれを『トゥルーマン・ショー妄想』と呼ぶ。

[名付け親は米国の精神科医Joel Gold氏など。『トゥルーマン・ショー』は1998年の米国映画。生まれてからの全人生をカメラで撮影され、リアリティー番組として流されて

いた男が、真実に気づき始めるという物語]

米国とイギリスの精神科医らによると、自分の行動を逐一カメラに見られていると妄想する精神障害者の数は増えつつあるという。

そのほか、インターネットが自分の生活を監視している、あるいは自分の写真や個人情報転送に利用されているという恐怖を抱く人もいる。[ネット恐怖症については過去記事で紹介している(日本語版記事)]

次に続きます。

[974] 「ずぼん」と「靴」 2008年9月8日 20時20分

レオンさん e-mail

夏以外は、「ずぼん」というのは、とても便利だ、と私は思います。後、「靴」についても「男性用のもの」の方が体に良いのではないかと私は思います。「ハイヒール」などというものを何で女性が履いているのか、私には理解出来ません。偏見でしょうか。

[973] 「短パン」 2008年9月8日 20時9分

レオンさん e-mail

女性は「短パン」(太ももが見えるような「短パン」)で街を歩く事が出来て良いですね。暑い日は、羨ましい感じもします。男性が「短パン」(太ももが見えるような「短パン」)で街を歩いたら、「異様」な感じがするのではないのでしょうか。偏見でしょうか。少なくとも、私は、「短パン」(太ももが見えるような「短パン」)で街を歩く気にはなれません。

[972] 流行 2008年9月8日 19時24分

レオンさん e-mail

駅や街で、女性の服を見ると、Teal色(?)が少し流行しているような気がします。違う色かも知れませんが、「Teal」は、インターネットで、「色」「とほほの色入門・色見本」(の中の「基本16色パレット」)で検索する事が出来ます。「Teal」「teal#008080」で検索する事も出来ます(「#」の記号は、間違っているかも知れません)。

駅や街で、女性の服を見ると、「短パン」が流行しているような気がします。私としては、セクシーというより、少し軽薄な感じがします。老化現象でしょうか。中山千夏さんは、『週刊金曜日』(2008年7月25日号)で、「少女よ、露出してもよい、しかし露出は男の欲情を煽る、と知るがいい。男よ、欲情してもよい、しかし、君を誘惑しているのは彼女ではなく、ファッション業界だと知るがいい。」と述べています(34ページ)。

勿論、何を着るかは人の自由です。

[971] ブルーアイズさんありがとうございます & レオンさん見つけました 2008年9月7日 21時25分

国土無双さん e-mail

今晚は、国土無双です。

ブルーアイズさん、国土無双への書き込みは全然小姑のような小言ではないのでご安心を。

ブルーアイズさんの書き込みが正しいので、重要だと思います。

昨日、ブルーアイズさんの書き込みを読んだあと、エイブルアートジャパンのホームページ見ました。

演劇や絵画など様々な創作活動をしているようです。

以前、レオンさんが教えてくださった映画館、ポレポレ東中野のビルにあるようで、身近に感じられました。

ブルーアイズさんの書き込みのようにこの掲示板も秋の気配を感じてか、芸術関連の書き込みが多いですが、上手いイラストをお描きになる、ダンダンさんや紅の豚さんが気軽に書き込みできるような掲示板になればいいと思います。

何か国土無双が仕事中心の書き込みばかりして、以前、YUKIさんからアドバイスされた趣味の書き込みも確かに必要かもしれません。

この掲示板の最近の投稿者では、国土無双が一番年下で、国土無双より年下のダンダンさんや紅の豚さんが最近、全く書き込みしていないのは少し寂しいです。

どうか、40過ぎの男たちの小姑の小言のような掲示板から脱皮して、若い元気な方の書き込みも是非読んでみたいものです。

勿論、レオンさんより年上の方の若々しい書き込みも是非読んでみたいものだと思います。

老若男女問わず、共通の障がいを持っているというだけで、交流できるようになれば本当にいい掲示板になると思います。

ところで、レオンさん、「NHKハート展」の障がい者の詩の募集ネットで見つけました
(^)

銀杏の文集もそうですが、普段なかなか自己表現できない障がい者が、絵や詩などを通して、どんな表現されるのか興味があります。

多分、健常者の方でも吃驚するようないい詩を書くような気がしますけど...

ではでは、銀杏の方は、今週も20周年の準備などで大忙しかとは思いますが、お体無理せず、乗り切ってください！！

[970] 最近芸術の香りただよ掲示板で 2008年9月7日 20時21分

ブルーアイズさん e-mail

こんばんは。ブルーアイズです。

まずは国土無双さん、先日は小姑の小言のような書き込みをしてしまいすみません…
あのようは書き込みをしなければ良かったと思っています。
どうかご勘弁ください。m(_)_m

ところで国土無双さんやレオンさんの書き込みを見ると最近この掲示板も芸術の香り
ただよいますね。

それもそのはずといえますか銀杏にはけっこうアート方面に才能のある方が多いで
す。

上手な絵を描く方たちがけっこう多いんですよ。

ダンダンさんなども味のあるセンスのきいたイラストなどを描かれますし

以前この掲示板に投稿されていた「紅の豚」さんもお上手なんですよ。

そして今度の20周年記念文集の表紙のイラストを担当された方は、

去年銀杏にはいられた20代前半の若い女性ですが、

大変イラストがお上手でどうかみなさん文集を乞うご期待！！

それにしても銀杏でも絵画教室などをおこなってくれるといいんですがね…

レオンさんのとうこうによりますと障がい者の詩を募集されているとのことですが
本当は結構レオンさんなかなか良い詩を書かれるのではないのでしょうか。

障がい者に自己表現の一つとして、またコミュニケーションのひとつとして
もっと芸術活動が開放されてもいいんじゃないでしょうか。

明日からまた忙しい一週間が始まりますがみなさんががんばってください。ではでは。

[969] 「NHKハート展 詩の募集」 2008年9月7日 12時39分

レオンさん e-mail

「NHKハート展」で、「障がい者の詩」を募集しています。最近、知りました。

9月8日(月)必着です。

郵便、FAX、インターネットで応募出来ます。

締め切りが近いですが、興味のある人は、インターネットで検索してみてください。

[968] ブルーアイズさん済みませんでした<(_ _)> 2008年9月6日 20時16分

国土無双さん e-mail

今晚は、国土無双です。

ブルーアイズさん、[967]の書き込み読みました。
又、某メンバーさんと国土無双の携帯でのメールのやりとりで、銀杏での活動を何か変な書き込みしてしまい申し訳ありません<(_ _)>

就労支援移行コースのパソコン教室でメンバーの方が、自分のやりたいことをするという企画があり、それに某メンバーさんはパソコンで、絵を描くということされたのですね。

ブルーアイズさんや、その他の方はインターネットの検索の練習をなさったのですか？

どうも、国土無双も銀杏在籍中は伝言ゲームは苦手だったので、携帯でメールしている某メンバーさんとのメールのやりとりも上手く伝わっていないのかもしれないかも。

ただ、コミュニケーションが苦手な障がい者がメールというツールを使って意思の疎通を図るのは少々の間違ひはあってもいいことだと思います。

この掲示板もコミュニケーションツールの一つなので、
吃音で、コミュニケーション能力に欠ける国土無双は重宝しています(^v^)

間違っただけの情報もあるかもしれませんが、皆で修正しながら、前進して行きましょう！！

又、ブルーアイズさん障がい者の「エイブルアートジャパン」という団体教えてくださり、ありがとうございます。

少しネットで調べてみます。

ではでは、国土無双は明日は仕事ですが、ブルーアイズさんに応援してもらったので、無理せず、経済的充実目指して、頑張ります(^

まえのページ

あたらしいページ

パスワード

削除番号

978

記事削除

