

銀杏企画三丁目の掲示板

[トップページへ戻る](#)

Name 国士無双	e-mail
Title	
Message	
<input type="text"/>	
<input type="button" value="とうこう"/>	

[1426] もう第10回です、銀杏の夕食会(^_-)☆ 2009年4月11日 14時1分

ブルーアイズさん e-mail

こんにちは。ブルーアイズです。

国士無双さん、おひさしぶりです。
国士無双さんのメル友の方よりお仕事が大変だとうかがっています。
どうか休めるときにはゆっくり休んでお仕事長く続けてください。

ところで昨夜は銀杏の第10回夕食会がおこなわれました。
もう10回にもなるんですよ。ブルーアイズはそのうち4回出席です。

今回はメニューは豚しゃぶに、きのこの炊き込みご飯で、来月よりファーストからセカンドにうつられる、く〇〇さんのご指導のもと下準備を始めました。
ブルーアイズは豚しゃぶの野菜担当で、いろいろ春菊を切ったり野菜類を切りました。
大根おろしを作るため、台所で大根を洗うため順番を待っていると
その姿が面白かったのか、まだ若い女性メンバーさんが「ブルーアイズさんが大根もって立っている～」と大うけでした。
もう親子ほどの年の差がある女性メンバーさんだけに怒るに怒れなかったブルーアイズでした。
下準備で一番大変だったのがモヤシの端っこをとる作業でした。
4袋ぶんあるモヤシをひとつずつ端っこを取っていくのが大変で疲れしました。

今回は三八さんやOB、OGの方々も何人も参加してくれました。
会が始まるとみなさん日ごろの憂さは忘れ話に花が咲きました。
お話をしながら野菜を入れて食べ、豚肉をしゃぶしゃぶしながら食べ、炊き込みご飯も

おいしく楽しい食事でした。
 一通りみなさんが食べたあとで、お鍋に残っただしを取れているお汁にきしめんを入れ食べました。
 そのあとは残った炊き込みご飯を入れリゾート風にして食べました。このご飯はゴマだれを入れたり創作料理風になりましたがどちらもおいしかったです。
 某ファーストの所長さんと理事長さんはその日は会議があったとのことで7時くらいにお見えになりました。お疲れ様です。
 最後にみなさん一人一人自己紹介と最近うれしかったことを一言言って終わりになりました。そしてなぜか毎回最後のあいさつをさせられるファーストのH職員さんの最後のあいさつで会は終わりました。
 次回は5月15日金曜日だとのことです。ぜひ次回は今回来れなかった方もご参加ください。
 書き込み長かったですか。どうもすみません。それではみなさん、良い週末を。

[1425] 出前の料理 2009年4月11日 13時28分

レオンさん e-mail

[1424]で、私は「出前」と「レストラン」を比較しました。私は、「出前の料理は、レストランの料理よりも、おいしくない」と言うような事を言っている訳ではありません。

[1424] 映画館とDVD 2009年4月11日 12時26分

レオンさん e-mail

国士無双さん。[1423]を読みました。私のストレスについて心配して下さい、どうもありがとうございます。

ところで、「映画「おくりびと」を映画館で観た方が良いか、DVDをレンタルして家で観た方が良いか」ですが、これは難しい問題です。一般的には、「良い映画」なら映画館で観た方が良いと言えるかも知れませんが、映画館で観る方がDVDを家で観るよりも、迫力は感じる事が出来ます。たまには映画館に行くのも、良いものです。でも「良いと感じるか・良くないと感じるか」は、人それぞれです。本当に、人それぞれです。ここが難しいところです。

食事に例えれば、DVDを借りて映画を観るのは出前を取るようなもので、映画館で映画を観るのはレストランで食事をするようなものだ、と言えるかも知れませんが、「おいしいレストラン」なら食後に満足感を得る事が出来るかも知れませんが、「おいしくないレストラン」なら食後に満足感を得る事は出来ないかも知れませんが。

「おくりびと」は、職業差別について考えさせる作品であり、人間の命の尊さについて(人間の生死について)考えさせる作品です。家族(の和解)について考えさせる作品です。悪い映画ではありませんが、少し悲しい映画だとも言えるかも知れませんが。少し宗教的な感じもしますが、あの映画を非宗教的に作るのはいさづいともいえるかも知れませんが。

参考にならなかつたら、済みません。

[1423] おくりびと&掲示板について 2009年4月11日 10時8分

国土無双さん e-mail

あはようございます、国土無双です。

昨日は、銀杏は楽しい夕食会のようで、書き込み楽しみしています。
ところで、私(職場で「わたくし」と言った方が良いと言われたので、「わたくし」と読んで下さい。)の両親がレオンさんの書き込みにある「おくりびと」を是非観たいと言っているのですが、映画館で観る方が良いのでしょうか？それとも、DVDをレンタルして家で見ても大して変わらないのでしょうか？
実際に「おくりびと」を観た方から、アドバイス頂ければ幸いです。

管理人さんから、このところ、掲示板が荒れているとの書き込みがありましたが、掲示板が荒れてかいるかどうかは、見方次第で、荒れていると思うなら、荒れるような書き込みを具体的に注意するとか、こういう書き込みにしたらとの具体的なアドバイスが大切だと思います。それがが思いやりというものだと思います。

ただ、漠然と荒れていると書き込んでも、「傍観者の利己主義」で、倒れている人間を見て見ぬふりをするのと同じことだと思います。政治思想の問題や、左翼や右翼の発言の数々は、精神保健に関わらず、作業所内でレオンさんが実際に少数派で抑制されているのなら、その分、掲示板で、書き込んでもレオンさんのストレス解消になるのではないのでしょうか？

もともと、この掲示板は少数派のための発言の場として作られたと記憶しています。初心を忘れてしまうのは、おかしなことだと思いますが、如何でしょうか？

[1422] 「オーストラリア」 2009年4月11日 1時44分

レオンさん e-mail

昨日(2009年4月10日)銀杏企画(ファースト)のメンバーの作業が16時(4時)で終わったので、映画を一本観て来ました。

観たのは、「オーストラリア」という劇映画(ニコール・キッドマン、ヒュー・ジャックマン、ブランドン・ウォルターズら出演)です。この映画は、面白かったです。観て良かったです。

この映画は、子どもを演じたブランドン・ウォルターズの演技なしには成立しなかったかも知れません。

[1421] おいしい食べ物 2009年4月11日 1時20分

レオンさん e-mail

昨日(2009年4月10日)銀杏企画(ファースト)で、「今までに食べた中で、おいしかった食べ物はなにか」を何人かに聞いたら、「フォアグラ」「伊勢海老」「ブリ(寒ブリ)のしゃぶしゃぶ」「北京ダック」などの答えが返って来ました。

「昔ビッグボーイかどこかで食べたキャビアが、余りおいしくなかった」ので、「キャビアって、あんまりおいしくないですね」というような事を言ったら、「キャビアってピンからキリまであるんですよ」というような事を誰かが言っていました。

「フグは、おいしい」と良くいいます。「おくりびと」という劇映画で、フグの白子をおいしそうに食べるシーンがあって、私もフグの白子に興味を持ちました。でもやっぱりこわいので、私はフグは食べる気がしません。

[1420] 気にしないで下さい 2009年4月9日 20時4分

レオンさん e-mail

ブルーアイズさん。[1407][1419]を読みました。気にしないで下さい。

国士無双さん。[1403]を読みました。「国士無双さんも、別の作業所に移りたいと思った事があった」とは、私は知りませんでした。

みんな、いろいろあるんですね。

みなさんの善意は、分かっています。

みなさん、心配してくれて、どうもありがとうございます。

[1419] レオンさん、すみませんでした 2009年4月9日 6時50分

ブルーアイズさん e-mail

レオンさん、悪意はなかったのです。
たしかにお茶っぱはあのくらいでしたらあふれるほどではありませんでした。
レオンさんにいやな思いをさせたこととお詫びします。<m(_)_m>

[1418] [1416]の訂正 2009年4月9日 1時16分

レオンさん e-mail

[1416]（「公平性・中立性」）。本文中、上から3段目。「もう一方の側の政治的・宗教的な話」を「もう一方の側の政治的で非宗教的な話」に訂正します。

[1417] 銀杏企画は不公平だ 2009年4月9日 0時54分

レオンさん e-mail

銀杏企画は不公平だ、と私は思います。

まへのページ

あたらしいページ

パスワード

削除番号

1426

記事削除

powered by **du one**
NET